

CORAL POLIFÓNICA
MONTELLANENSE

OH ROSTRO LACERADO

(CORAL cuatro voces mixtas)

J. S. BACH

(Siglo XVII)

Adagio $\text{♩} = 76$

Soprano
mf Oh ros-tro la-ce-ra-do del di-vi-no Se-ñor, de_es-
Oh faz en-san-gren-ta - daque_al mun-do da pa- vor. Oh

Contralto
mf Oh ros-tro la-ce-ra-do del di-vi-no Se-ñor, de_es-
Oh faz en-san-gren-ta - daque_al mun-do da pa- vor. Oh

Tenor
mf Oh ros-tro la-ce-ra-do del di-vi-no Se-ñor, de_es-
Oh faz en-san-gren-ta - daque_al mun-do da pa- vor. Oh

Bajo
mf Oh ros-tro la-ce-ra-do del di-vi-no Se-ñor, de_es-
Oh faz en-san-gren-ta - daque_al mun-do da pa- vor. Oh

ARSENIO* Montellano 2005

S.
pi-nas co-ro-na-do, tran-si-do de do-lor. Oh rostro_escla-re-ci-do de
faz a-tor-men-ta-da de nues-tro Sal-va-dor. La luz de tu mi-ra-da ¿quién

C.
pi-nas co-ro-na-do, tran-si-do de do-lor. Oh rostro_escla-re-ci-do de
faz a-tor-men-ta-da de nues-tro Sal-va-dor. La luz de tu mi-ra-da ¿quién

T.
pi-nas co-ro-na-do, tran-si-do de do-lor. Oh rostro_escla-re-ci-do de
faz a-tor-men-ta-da de nues-tro Sal-va-dor. La luz de tu mi-ra-da ¿quién

B.
pi-nas co-ro-na-do, tran-si-do de do-lor. Oh rostro_escla-re-ci-do de
faz a-tor-men-ta-da de nues-tro Sal-va-dor. La luz de tu mi-ra-da ¿quién

S.
tan ra-dian-te luz. Oh ros-tro_es-car-ne-ci-do, te_a-do-ro, buen Je-sús.
pue-de_a-mor-ti-guar? Tu faz tan a-do-ra-da ¿quién pu-do_así_in-fa-mar?

C.
tan ra-dian-te luz. Oh ros-tro_es-car-ne-ci-do, te_a-do-ro, buen Je-sús.
pue-de_a-mor-ti-guar? Tu faz tan a-do-ra-da ¿quién pu-do_así_in-fa-mar?

T.
tan ra-dian-te luz. Oh ros-tro_es-car-ne-ci-do, te_a-do-ro, buen Je-sús.
pue-de_a-mor-ti-guar? Tu faz tan a-do-ra-da ¿quién pu-do_así_in-fa-mar?

B.
tan ra-dian-te luz. Oh ros-tro_es-car-ne-ci-do, te_a-do-ro, buen Je-sús.
pue-de_a-mor-ti-guar? Tu faz tan a-do-ra-da ¿quién pu-do_así_in-fa-mar?